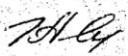


Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
№83 Невского района Санкт-Петербурга

Принято
Педагогическим советом
ГБДОУ детского сада № 83
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от « 31 »
08 2018 года

Утверждаю
Заведующий ГБДОУ детского сада
№ 83
Невского района Санкт-
Петербурга

Иванова Г.А.

**Рабочая программа дополнительного образования
для детей раннего возраста
«Мир сенсорики»
Возраст детей 1,5-4 года**

Педагог дополнительного образования
Коржева Мария Викторовна

Пролонгировано:
Педагогическим советом
ГБДОУ детского сада № 83
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол № ___ от « ___ »
_____ 201__ года

Педагогическим советом
ГБДОУ детского сада № 83
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол № ___ от « ___ »
_____ 20__ года

Педагогическим советом
ГБДОУ детского сада № 83
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол № ___ от « ___ »
_____ 20__ года

Санкт-Петербург
2018 год

Содержание

1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Актуальность рабочей программы	3
1.3. Цели и задачи реализации программы.	4
1.4. Принципы и подходы к формированию программы	6
1.5. Значимые для разработки программы особенности и возрастные характеристики развития детей раннего возраста	6
1.6. Планируемые результаты освоения Программы	7
2.Содержательный раздел	7
2.1. Общие положение	7
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	7
2.2.1. Ранний дошкольный возраст	8
2.2.2. Модуль образовательной области «Познавательное развитие»	9
2.3. Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников в рамках реализации программы	13
3. Организационный раздел	14
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	14
3.2. Планирование и методика проведения занятий по сенсорному развитию детей	14
3.3. Календарно-тематическое планирование	16
Приложение	20

1. Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка.

В программе представлены специальные игры и упражнения, на развитие тактильного восприятия с водой, на нанизывание, с пластилином, с краской, с бумагой, на выкладывание, которые помогут укрепить руки малышей, развивать движения рук, дифференцированные движения пальцев рук.

1.2. Актуальность программы.

Ранний и младший дошкольный возраст — это совершенно особый период становления всех органов и систем и, как совершенно справедливо писал Л. С. Выготский, - «ранний возраст сензитивен во всем».

В работе с детьми раннего возраста педагоги испытывают наибольшие трудности. Так, если при традиционных формах работы на первом плане в ясельных группах была забота о здоровье, формирование культурно – гигиенических навыков, то теперь пользоваться ложкой и салфеткой учат в семье (или могут научить). Поэтому возникает необходимость выделить в содержании работы с малышами аспекты социально – личностного развития и образовательные аспекты. На современном этапе проблема сенсорного воспитания приобрела острый резонанс.

Возникла острая педагогическая необходимость в поиске эффективных путей создания педагогических условий.

Сенсорное развитие ребенка — это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе и т.п. Именно ранний возраст - наиболее благоприятен для накопления знаний о внешнем мире, совершенствования работы органов чувств. Развитые сенсорные способности ребенка составляют не только важное предусловие для успешного выполнения им в будущем художественной, музыкальной, физической и других видов деятельности, но и определяют готовность ребенка к школьному обучению. Поэтому значение сенсорного развития ребенка в раннем и дошкольном детстве трудно переоценить.

Сенсорное воспитание, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

Сенсорное развитие (от лат. *sensus* — чувство, ощущение) предполагает формирование у ребенка процессов восприятия и представлений о предметах, объектах и явлениях окружающего мира. Малыш рождается на свет с готовыми к функционированию органами чувств. Но это лишь предпосылки для восприятия окружающей действительности. Полноценное сенсорное развитие осуществляется только в процессе сенсорного воспитания, когда у детей целенаправленно формируются эталонные представления о цвете, форме, величине, о признаках и свойствах различных предметов и материалов, их положении в пространстве и др., развиваются все виды восприятия, тем самым закладывается основа для развития умственной деятельности.

Таким образом, сенсорное воспитание создает необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения. Оно направлено на развитие зрительного, слухового, тактильного, кинетического, кинестетического и других видов ощущений и восприятий. Поэтому сенсорное развитие, развитие восприятия и представлений о внешних свойствах вещей, играет важную роль в общем ходе умственного развития ребенка. При отсутствии

специального сенсорного воспитания в раннем и дошкольном детстве оно проходит замедленно, далеко не всегда достигает того уровня, который требуется для обеспечения дальнейшего развития познавательной деятельности ребенка, его успешного школьного обучения, подготовки ко всем видам физического и умственного труда, неотъемлемой частью которых является восприятие. Это обстоятельство привело к необходимости создания системы сенсорного воспитания нормально развивающихся детей дошкольного возраста. Проблема сенсорного развития и воспитания детей всегда была в центре внимания русских, зарубежных психологов и педагогов.

Проанализировав литературу по истории дошкольной педагогики, я сделала вывод, что на всех этапах ее развития, проблема сенсорного воспитания занимала одно из центральных мест. Этот вопрос в своих трудах рассматривали такие видные представители дошкольной педагогики как Я. А. Коменский, Ф. Фребель, О. Декроли, Е. Тихеева, Л. А. Венгер. Ими были разработаны разнообразные дидактические игры и упражнения по ознакомлению детей со свойствами и признаками предметов.

Анализ систем перечисленных авторов с позиций принципов теории сенсорного воспитания позволяет сделать вывод о необходимости разработки нового содержания и методов ознакомления детей со свойствами и качествами предметов в свете новейших психолого – педагогических исследований.

Программа дополнительного образования составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами, регламентирующими задачи, содержание и формы организации педагогического процесса в ДОУ:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
 - o Федерации.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального образовательного стандарта дошкольного образования».
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях» СанПиН 2.4.1.3049-13 (от 29 мая 2013 года №28564)
 - o 13 (от 29 мая 2013 года №28564)

1.3. Цели и задачи реализации программы

Цель: Развитие умственных способностей у детей младшего дошкольного возраста через сенсорное развитие.

Задачи:

- Развитие зрительных ощущений: учить различать цвет, форму, величину предмета.
- Развитие тактильной чувствительности: учить различать на ощупь качество предметов и называть их (мягкий, пушистый, твердый и т.п.); развитие силы рук, мелкой моторики, координации движений.
- Развитие слуховой чувствительности, умение слушать и различать звуки в окружающей обстановке, развитие речевого слуха.
- Обратить внимание детей на различие предметов по величине; формировать понимание слов «большой» и «маленький».
- Закрепить у детей умения группировать и соотносить по цвету, форме и величине.
- Познакомить детей с пятью геометрическими формами и их названиями.
- Дать представления о чередовании предметов по форме.

Направления программы:

- Оздоровительное направление предполагает регулирование деятельности группы для соблюдения режима, формирование у детей жизненно важных двигательных умений и

навыков, способствующих укреплению здоровья детей, стимулирование чувствительности и двигательной активности детей, сенсорно - перцептивных процессов.

- Воспитательное направление обеспечивает социальное формирование личности, воспитание ее с учетом фактора развития, воспитание ребенка с творческими способностями, развитие и коррекцию познавательных процессов (внимание, память, ассоциативность и гибкость мышления, словарный запас речи, воображение) воспитание умения выражать свои эмоции. Развитие и корректирование зрительных, слуховых и тактильных ощущений.
- Образовательное направление обеспечивает усвоение систематизированных знаний; формирование сенсомоторных умений и навыков; развитие моторных способностей, предусматривая, в первую очередь, формирование отношения к активной деятельности, интереса и потребности в совершенствовании сенсорных навыков ребенка, внедрение в практику нетрадиционных методов и приемов, формирование представлений об окружающем мире.

Организационно-методическая деятельность по реализации программы:

- Систематический анализ сенсорного развития детей с целью последующей психолого-педагогической коррекции.
- Создание программно-методического обеспечения педагогического процесса по данной программе, соответствующее современным требованиям дидактики и возрастной психофизической специфике данного контингента детей.
- Определение содержания педагогического процесса в образовательном учреждении, способствующего формированию сенсорной культуры, сенсорному образованию детей.
- Создание условий для кружковой деятельности.

Объекты программы:

- Дети 1,5-4 лет.
- Семьи детей посещающих детский сад.

Методы:

- Игровой метод (дидактические игры).
- Наглядный метод (рассматривание дидактических пособий, предметов).
- Практический – показ способов действия с предметами, эксперимент.

Формы организации деятельности:

- групповая;
- подгрупповая;
- индивидуальная.

Предполагаемый результат:

- Дети различают и называют некоторые цвета спектра – красный, зеленый, синий, желтый.
- Различают и называют некоторые геометрические фигуры и тела (шар, куб, круг, квадрат).
- Используют сенсорные эталоны (лимон желтый как солнышко, огурчик зеленый как травка).

- Начинают на ощупь различать качество предметов и их называть.
- Умеют слушать и различать звуки в окружающей обстановке.

1.4. Принципы и подходы к формированию проекта

Для решения данных задач выработаны следующие принципы:

- ✓ Принцип системности (от простого к сложному, от частного к общему);
- ✓ Принцип насыщенной предметно-игровой среды по сенсорному воспитанию малышей;
- ✓ Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и физического развития;
- ✓ Принцип интеграции воспитательных, образовательных и развивающих задач;
- ✓ Принцип обеспечения активной познавательно-сенсорной практики;
- ✓ Принцип учета возрастнo-психологических и индивидуальных особенностей ребенка;
- ✓ Принцип единства диагностики и коррекции;
- ✓ Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком;
- ✓ Принцип блочного подхода – позволяет педагогически воспроизвести многообразие общественной практики, сохранить принцип научности содержания, повысить эффективность его реализации

1.5. Значимые для разработки и реализации проекта характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей третьего года жизни

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении.

Характеристики особенностей развития детей ранний возраст

Уже с момента рождения ребенок различает некоторые внешние воздействия. Он отличает свет от темноты, звук от тишины, чувствует прикосновение, запах и многое другое.

Однако деятельность органов чувств у него ещё не совершенна, и развитие их требует определённых условий. Особое значение для дальнейшего развития ребёнка имеет деятельность органов зрения и слуха.

На третьем году жизни происходит постепенное накопление ребёнком представлений о цвете, форме, величине и других свойствах предметов. Окружающее должно обеспечивать разнообразие впечатлений. Доминирующим в сенсорном развитии становится восприятие предметов, а переход к предметному восприятию является следствием овладения простейшими действиями. Если в раннем возрасте основной деятельностью, оказывающей влияние на развитие восприятия, является предметная, то к началу дошкольного возраста предметная деятельность теряет свой самодовлеющий характер, включаясь в выполнение игровой, продуктивной, трудовой. Наибольшее значение для сенсорного развития приобретает при этом продуктивная деятельность - аппликация, лепка, рисование, конструирование. Сенсорное развитие детей третьего года жизни тесно связано с продуктивной деятельностью.

Для детей третьего года жизни уже доступно выполнение элементарных продуктивных действий (выкладывание мозаики, нанесение цветных пятен, складывание

простейших предметов из строительного материала). Основную трудность составляет необходимость учёта свойств отображаемых вещей и используемого материала. Поэтому необходимо добиваться того, чтобы каждый ребёнок усвоил, что форма, величина, цвет - постоянные признаки предметов, которые нужно учитывать при выполнении самых различных действий.

1.6. Планируемые результаты освоения программы

- Дети различают и называют некоторые цвета спектра – красный, зеленый, синий, желтый.
- Различают и называют некоторые геометрические фигуры и тела (шар, куб, круг, квадрат).
- Используют сенсорные эталоны (лимон желтый как солнышко, огурчик зеленый как травка).
- Начинают на ощупь различать качество предметов и их называть.
- Умеют слушать и различать звуки в окружающей обстановке.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Общие положения

В соответствии с положениями ФГОС ДО и принципами программы для детей раннего возраста (от 2 до 3 лет) предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов.

При организации образовательной деятельности по данному направлению учитываются принципы Программы, в частности принцип поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим.

Определяя содержание образовательной деятельности в рамках дополнительного образования в соответствии с этими принципами учтены интересы и мотивы детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, запросы родителей, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения МБДОУ № 42.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Раздел определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста, обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей младшего дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования, в том числе объем и содержание дошкольного образования.

Основными видами детской деятельности при реализации программы дополнительного образования являются:

- игровая;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, и иной материал, изобразительная (рисование, лепка);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

2.2.1. Ранний дошкольный возраст

На втором году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «голова-нога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно - действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

2.2.2. Модуль образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Виды интеграции

образовательной области «Познавательное развитие»

- Основания интеграции	
- По задачам и содержанию образовательной деятельности	- По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
- «Физическое развитие»	
<p>- Расширять представления о полезной и вредной пище для здоровья человека, о необходимости закаливания организма, о ценности здоровья, соблюдения навыков гигиены, принимать активное участие в спортивных играх и соревнованиях.</p>	<p>- использование иллюстративного материала, видео роликов для реализации образовательной области «Познавательное развитие».</p>
- «Социально-коммуникативное развитие»	

<ul style="list-style-type: none"> - Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. 	<ul style="list-style-type: none"> - использование дидактических и сюжетно-ролевых игр, иллюстративного материала как средств реализации образовательной области «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»	
<ul style="list-style-type: none"> - Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну»; - Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны, оказывать помощь зимующим птицам, называть их. 	<ul style="list-style-type: none"> - речевое сопровождение процесса познания социальной действительности для реализации образовательной области «Познавательное развитие».
- «Художественно-эстетическое развитие»	
<ul style="list-style-type: none"> - Подводить к пониманию народного и профессионального искусства (музыкальному, изобразительному, театральному, архитектурному), воспитывать умение понимать содержание произведений искусства, обращать внимание на красоту окружающих предметов и природных объектов, музыкальных произведений. 	<ul style="list-style-type: none"> - использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области - «Познавательное развитие».

Основные направления и задачи при реализации проекта

Направление / задачи	Формы, методы, способы реализации задач
<ul style="list-style-type: none"> - Способствовать накоплению ребёнком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении. - Обогащать представления ребёнка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательным в общении с животными. - Вовлекать ребёнка в элементарную 	<p>Наблюдение; Игры экспериментирования; дидактические игры; образные игры-имитации; игровые ситуации; рассматривание иллюстративно-наглядного материала; чтение литературы природоведческого содержания; с отгадывание загадок; праздники и развлечения; просмотр видеоматериалов; поделки из природного материала;</p>

<p>познавательную исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Побуждать ребёнка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения. - Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребёнка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребёнка над проявлениями разного отношения людей к природе. - Способствовать накоплению у ребёнка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды. - Поддерживать потребность в общении со взрослыми как источником разнообразной информации об окружающем мире. 	<p>изготовление дидактических игр; исследовательская деятельность.</p>
---	--

Решение образовательных задач предусматривает:

- стимулирование познавательной активности ребенка; поощрение многочисленных детских вопросов о предметах и явлениях ближайшего окружения, их связях и отношениях;
- обогащение представлений ребенка о предметах окружающей действительности;
- поощрение самостоятельных «открытий» ребенком свойств объектов окружающей природы;
- экспериментирование ребенка с объектами неживой природы;
- организацию поисково-исследовательской деятельности (проведение опытов и экспериментов).

Формы, способы, методы, средства реализации задач образовательной области «Познавательное развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей

Средства обучения	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры «Скажи, сколько игрушек?», «Части суток», «Расскажи, какой предмет по величине» и др. - Тематические альбомы: «Осень», «Животные», «Птицы», «Цветы», и др. - Презентации по временам года: «весна», «осень», «зима», «лето». ✓ Наборы строителя «Лего»; - Деревянные и пластмассовые кубики;
Методы, формы работы	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение за объектами живой и неживой природы; за сезонным трудом взрослых. - Экспериментальная деятельность. - Рассматривание картин, как предметных, так и сюжетных. - Дидактические игры. - Действия с игрушками и предметами.

Образовательные программы (комплексные, парциальные, адаптированные), технологии, методики, методические и учебно-наглядные пособия и материалы по образовательной области «Познавательное развитие».

Методические материалы	<ul style="list-style-type: none"> - Программа «От рождения до школы» - Под ред. Н. Е. Вераксы, -Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2010г. - «Воспитание и обучение в первой младшей группе детского сада» - С.Н. Теплюк, 2007г. - Художественное творчество и конструирование, Л.В. Куцакова./ - «Мозаика – синтез», Москва 2016 год - Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. - Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» - Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой» первая младшая группа», О.П. Власенко, 2012г. - «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» -
	<ul style="list-style-type: none"> - Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой , О.П. Власенко, 2012г. - «Развитие игровой деятельности первая младшая группа» Н. Ф. Губанова, 2014 г. - «Сенсорное развитие детей раннего возраста, 1-3 года» Е.А. Янушко, 2011г. <p><u>Интернет ресурсы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - http://planetadetstva.net/ - http://50ds.ru/ - http://www.maam.ru/obrazovanie/razvivayushhie-igrы

	<ul style="list-style-type: none"> - http://dohcolonoc.ru/ - http://nsportal.ru/detskiy-sad
Технологии обучения и развития	<ul style="list-style-type: none"> - Технология обучения детей: раннего возраста – сенсорное развитие, формирование общих сенсорных способностей. - Технология эмоционально-чувственного погружения. - Технология игрового обучения.

2.3. Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников в рамках реализации программы

Одним из направлений деятельности ДООУ по дополнительному образованию детей является взаимодействие с родителями.

Используются следующие формы работы:

- индивидуальные беседы, консультации по запросам родителей;
- тематические родительские собрания, конференции;
- выставки творчества;
- анкетирование, опрос.

Выбор разделов дополнительной образовательной программы осуществляется родителями (законными представителями) детей. Процедура выбора дополнительной общеобразовательной программы предполагает ознакомление с нормативными документами, регламентирующими деятельность образовательного учреждения по оказанию дополнительных образовательных услуг и содержанием дополнительной общеобразовательной программы.

Формы ознакомления с программой:

- использование ресурсов официального сайта дошкольного образовательного учреждения.

Прекращение реализации дополнительной общеобразовательной программы возможно по усмотрению родителей (законных представителей) воспитанников и образовательного учреждения в случаях:

- признание родителями (законными представителями) воспитанников и (или) образовательного учреждения нецелесообразным дальнейшее освоения детьми дополнительной общеобразовательной программы.

- нежелания воспитанником осваивать дополнительную общеобразовательную программу;

- неудовлетворенность родителей (законных представителей) воспитанников ДООУ качеством образовательных услуг;

- противопоказания по состоянию здоровья.

Процедура реализации программы включает:

- подача личного заявления родителей (законных представителей) воспитанников ДООУ о прекращении реализации дополнительной общеобразовательной программы или направление образовательным учреждением письменного уведомления родителям

(законным представителям) о нецелесообразности дальнейшей реализации данной программы;

- ознакомление родителей (законных представителей) воспитанников ДОУ с процессом и результатами освоения детьми дополнительной общеобразовательной программы.

Освоение или не освоение ребенком дополнительной общеобразовательной программы не влияет на выбор образовательного маршрута ребенка в дальнейшем.

Формы сотрудничества с семьей:

- Индивидуальные беседы
- Консультирование родителей
- Анкетирование

Провести консультации с родителями на темы:

- «Игры, развивающие движения кисти – пальчиковая гимнастика»;
- «Я учусь действовать с предметами»;
- «Массаж рук».

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие реализацию программы.

Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; · поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

· Защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

3.2. Планирование и методика проведения занятий по сенсорному развитию детей

Планомерность обучения детей — один из важнейших принципов решения комплекса воспитательно-образовательной работы в детском саду.

При планировании занятий по ознакомлению с величиной, формой, цветом предметов учитывается возраст детей, уровень их развития.

Занятия по сенсорному воспитанию проводятся с детьми в возрасте от 1,5- 4 лет.

Число занимающихся может быть до 6—8, в зависимости от возраста.

Сенсорное воспитание планируется в тесной взаимосвязи со всеми остальными разделами работы. Так, успешная организация занятий по ознакомлению с величиной, формой, цветом предметов возможна при наличии определенного уровня физического развития ребенка. Прежде всего это относится к развитию движений руки при осуществлении действий по вкладыванию, выниманию предметов, при работе с мозаикой, рисовании красками. Сочетание сенсорных и моторных задач является одним из главных условий умственного воспитания, осуществляющегося в процессе предметной деятельности. Детей увлекают действия с яркими игрушками разной формы и величины: нанизывание колец, раскладывание предметов и т. д. Задачи сенсорного характера являются на данном возрастном этапе ведущими.

Тематическое планирование материала согласуется со временем года, с сезонными явлениями, с программой ознакомления с окружающим.

Важным фактором в планировании занятий по ознакомлению детей с цветом, формой, величиной предметов является принцип последовательности, предусматривающий постепенное усложнение заданий.

Важным принципом организации процесса обучения является систематичность.

Обучение на занятиях по сенсорному воспитанию с детьми проводится 1 раз в неделю. Ввиду того что большой интервал между занятиями нежелателен, возникает необходимость закрепления у детей полученных знаний, умений в самостоятельной деятельности и частично на занятиях, направленных на овладение детьми действиями с предметами, на занятиях по изобразительной деятельности и др.

При проведении каждого занятия основным методом является непосредственный показ предметов воспитателем. Вспомогательная роль при этом принадлежит словесному объяснению. Поскольку маленькому ребенку на этапе становления речевого развития сложно одновременно воспринимать показ предметов, действий с ними и речевую инструкцию, то объяснения должны быть предельно краткими: каждое лишнее слово отвлекает малыша от зрительного восприятия.

Особого внимания требует анализ проведенных занятий. Критерием может служить оценка уровня самостоятельности их выполнения. Некоторые дети выполняют задания быстро, без ошибок. Основная часть детей выполняет индивидуальные задания с периодической помощью педагога. Они могут допускать ошибки, исправлять их либо самостоятельно, либо при вопросе воспитателя «Что у тебя неправильно?», либо при непосредственном участии взрослого, когда тот отбирает неправильно размещенные предметы и предлагает ребенку снова посмотреть, куда их надо положить. Некоторым детям требуется постоянная помощь в виде поэлементного диктанта. Надо знать причину их отставания (дети могли болеть или просто мало посещать детское учреждение). Важно прослеживать успехи детей от занятия к занятию.

Существенным фактором в планировании и методике проведения занятий по сенсорному воспитанию является взаимосвязь обучения на занятиях с закреплением

знаний и умений в повседневной жизни: на прогулке, во время самостоятельной деятельности и т. д.

3.3. Календарно тематическое планирование программы «Мир сенсорики»

Месяц	Тема	Количество занятий	Время проведения занятий
Октябрь	1. Воздушные шары 3. Спрячь мышку	2	15-20 минут
Ноябрь	1. Какие бывают фигуры? 2. Что лежит в мешочке!	2	15-20 минут
Декабрь	1. Башня 2. Нанизывание больших и маленьких бус	2	15-20 минут
Январь	1. Нанизывание бус разной формы 2. Лото «Цвет и форма»	2	15-20 минут
Февраль	1. Игровые поручения 2. Живое домино	2	15-20 минут
Март	1. Выкладывание из мозаики «Курочка с цыплятами» 2. Выкладывание из мозаик «Гуси с гусятами»	2	15-20 минут
Апрель	1. Лебедушка 2. Принеси и покажи	2	15-20 минут
Май	1. Лесенка 2. Сбор овощей, фруктов	2	15-20 минут
Всего занятий		16	

Месяц	Занятие	Цель	Оборудование, материалы
Октябрь	09.10.2018 «Воздушные шары»	Познакомить детей с основными цветами путем подбора по образцу. Учить называть и показывать цвета.	Демонстрационный: фланелеграф, узкие полоски бумаги или картона разных цветов. Шесть кругов таких же цветов. Это ниточки и шарики. Раздаточный: полоска белой бумаги с накладными цветными полосочками- ниточками , шесть кружков тех же цветов.
	23.10. 2018 «Спрячь мышку»	Закреплять у детей представления о основных цветах. Учить называть и показывать цвета.	Демонстрационный: листочки бумаги разных цветов, на котором нарисована мышка, квадраты таких же цветов-дверцы, игрушка кошки. Раздаточный: такой же материал меньшего размера.

Ноябрь	06.11.2018 «Какие бывают фигуры?»	Познакомить детей с геометрическими фигурами, упражнять в их названии. Учить подбирать фигуры по образцу. Учить обследовать геометрические фигуры приемом обведения и накладывания	Демонстрационный: геометрические фигуры, вырезанные из картона. Раздаточный: карточки с контурами пяти геометрических фигур, по одной фигуре каждой формы той же величины, что и контурные изображения на карточках.
	20.11.2018 «Что лежит в мешочке!»	Закреплять знания детей о форме, упражнять в соотношении нескольких предметов с одним и тем же геометрическим образом.	Материал: Набор геометрических фигур, мешочек с предметами разной формы.
Декабрь	04.12.2018 «Башня»	Научить детей соотносить по величине три предмета и обозначать их отношения словами: большой, маленький, средний. Дать представления об отношении по величине между плоскими и объемными предметами	Демонстрационный: три куба разной величины. Раздаточный: на каждого ребенка три квадрата разной величины.
	18.12.2018 «Нанизывание маленьких и больших бус»	Учить детей чередовать предметы по величине.	Материал: По восемь бусин двух величин одинакового цвета и формы. Тонкие шнуры или толстые нитки.
Январь	15.01.2019 «Нанизывание бус разной формы»	Учить детей чередовать предметы по форме.	Материал: по восемь бусин круглой и квадратной формы одинакового цвета и величины. Толстые нитки или тонкие шнуры для нанизывания.
	29.01.2019	Закрепить	Материал: карточки с

	«Лото «Цвет и форма»	представления детей о геометрических фигурах и цветах, учить ориентироваться на два признака одновременно.	нарисованными фигурами разных цветов. Вырезанные разноцветные фигуры.
Февраль	12.02.2019 «Игровые поручения»	Обучать различать и называть игрушки, выделять их основные качества (цвет и форма). Развивать слуховое восприятие, совершенствовать речевое общение.	Большая и маленькая игрушка собачки, машинка, красный и синий мяч, большая и маленькая чашки, матрешки.
	26.02.2019 «Живое домино»	Продолжать знакомство с цветами и их названиями. Учить сравнивать предметы по цвету путем прикладыванию их друг к другу	Ленты разных цветов.
Март	12.03.2019 «Выкладывание из мозаики на тему «Курочка и цыплята»»	Фиксировать внимание детей на том, что цвет является признаком разных предметов и может быть использован для их обозначения	Коробка с мозаикой из восьмиугольных элементов. В каждую коробку размещают 1 элемент белой и 6 элементов желтой мозаики. Панель с отверстиями для размещения элементов мозаики.
	26.03.2019 «Выкладывание из мозаики на тему «Гуси с гусятами»	Фиксировать внимание детей на характерных цветовых свойствах предметов. Учить чередовать объекты по цвету, осуществляя выбор элементов трех заданных	Коробка с мозаикой из восьмиугольных элементов. В каждой коробке 10 элементов желтой, 10 белой, 5 красной, 5 синей, 5 зеленой мозаики.

		цветов из пяти предложенных.	
Апрель	09.04.2019 «Лебедушка»	Дать детям представление о том, что цвет – признак разнообразных предметов и может быть использован для их обозначения. Закреплять названия цветов спектра.	Разноцветные кружки, лист бумаги, кисточка, салфетка для клея на каждого ребенка. Баночка с клеем на каждый стол.
	23.04.2019 «Принеси и покажи»	Продолжать учить приемам зрительного обследования формы в усложненных условиях, воспитывать чувство ответственности за выполнение поручения; пополнять опыт дружного игрового партнерства.	Материал: Маленькие карточки с изображением геометрических фигур по количеству детей, большие карты с изображением этих же фигур.
Май	07.05.2019 «Лесенка»	Продолжить учить детей устанавливать отношения по величине между плоскими и объемными предметами, располагать предметы в порядке убывания.	Демонстрационный: четыре бруска, различающихся по высоте, матрешка. Раздаточный: у каждого ребенка четыре прямоугольника из картона, различающихся последовательно по высоте на 1 см; матрешка, изготовленная из картона.
	21.05.2019 «Сбор фруктов, овощей»	Развивать глазомер при выборе по образцу предметов определенной величины.	Демонстрационный: Объемные муляжи фруктов 2-х величин (крупные и мелкие), две корзинки (большая и маленькая). Раздаточный: комплекты игры «Соберем фрукты» для каждого ребенка в плоскостном варианте

			(фрукты крупные и мелкие и корзинки большие и маленькие)
--	--	--	--

Приложение

Анкета

"Выявление интересов и знаний родителей по вопросам сенсорного развития и воспитанию дошкольников"

Уважаемые родители!

В рамках подготовки нам необходимо знать ваше мнение по данному вопросу. Предлагаем вам ответить на вопросы данной анкеты.

1. Имеете ли вы представление, что такое сенсорное развитие и воспитание ребенка:
 - да;
 - нет;
 - не знаю.
2. Как вы оцениваете необходимость сенсорного развития и воспитания ребенка в дошкольном возрасте:
 - считаю нужным;
 - не считаю нужным;
 - затрудняюсь ответить.
3. Созданы ли в вашей группе условия для сенсорного воспитания ребенка:
 - да;
 - нет;
 - не знаю.
4. Имеется ли в вашей группе информация для родителей о сенсорном воспитании:
 - информация отсутствует;
 - есть, но воспитатель не обращает на нее внимание;
 - я не обращаю внимание на информацию;
 - информация интересная, но не имеет практической значимости для меня;
 - наглядная информация интересна и полезна для меня.
5. Как вы оцениваете уровень развития у вашего ребенка всех видов восприятия: цвет, форма, величина.
 - высокий;
 - средний;
 - низкий.

6. Есть ли у вас дома игра по сенсорному воспитанию:

- да;
- нет;
- не знаю.

7. В какую игру по сенсорному воспитанию чаще всего ваш ребенок играет дома? _____

8. Какая помощь от специалиста и воспитателя вам требуется по проблеме сенсорного развития вашего ребенка?

_____ *Спасибо за сотрудничество!*